

Sodelovanju s starši dajemo pomembno vlogo. Predvsem želimo, da starši spremljajo delo in napredovanje svojega otroka. Pri individualnem pouku s svojo prisotnostjo lahko redno kontaktirajo z učiteljem. Vsak izostanek učenca od pouka se lahko javi oz. opraviči po telefonu, osebno ali s pisnim opravičilom.

Šolski red se določa s pravilnikom o šolskem redu za glasbene šole in pravilnikom o hišnem redu v GŠH. S tema pravilnikoma se podrobneje urejajo z zakonom določene pravice in dolžnosti učencev glasbene šole, obiskovanje pouka in opravičevanje učencev ter varnost učencev.

Pravilnika urejata tudi način uveljavljanja pravic in izpolnjevanja dolžnosti, nagrajevanje in izrekanje ukrepov za kršitve šolskih pravil ter dolžnosti strokovnih delavcev in ravnatelja šole pri uresničevanju določb pravilnika.

Prispevek staršev se poravnava mesečno na položnici ali preko trajnika LB TBZ. Prvi mesec se obračuna tudi vpisnina za tekoče šolsko leto, v kolikor je niste plačali pri vpisu. Prav tako se mesečno obračunava tudi izposojevalnina šolskega instrumenta. V primeru okvare šolskega instrumenta po krivdi učenca, plačajo starši popravilo v celoti.

PRISPEVKI STARŠEV ZA DELNO KRITJE MATERIALNIH STROŠKOV

VPISNINA UČENCEV V GŠ	14,00 €
ŠOLNINA UČENCEV PROGRAM: GLASBA, PLES, PLESNA PRIPRAVNICA (MESEČNO)	23,00 €
PROGRAM: PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA, GLASBENA PRIPRAVNICA (MESEČNO)	11,50 €
IZPOSOSJEVALNINA INSTRUMENTA (MESEČNO)	9,00 €
FOTOKOPIJE – LIST A 4	0,04 €
NOTE-IZPOSOSJA (MESEČNO)	0,43 €
GLASBENA BELEŽKA (NOVA)	1,78 €

ZAPOSLENI V ŠOLSLEM LETU 2020/2021

RAVNATELJICA IN PEDAGOŠKI VODJA:

Polona Kovač

UČITELJSKI ZBOR:

Bartha Žužana, sodobni ples, balet, plesna pripravnica
Babin Đurđica, violina, godalni orkester
Galič Cita, citre
Čamer Sergej, kitara
Hočevar Monika, violončelo
Kuselj Mitja, tolkala
Mlakar Brigita, klavir
Podbregar Dejan, trobenta, rog, pozavna, tuba, bariton, kljunasta flavta
Ravnikar Andreja, flavta, kljunasta flavta
Stopinšek Aleš, klarinet, saksofon
Stradar Marjana, nauk o glasbi, solfeggio, klavir
Sitar Rok, harmonika, diatonična harmonika
Šketako Razpotnik Tjaša, klavir
Žabkar Anja, petje

ADMINISTRATIVNO TEHNIČNO OSEBJE:

Ramšak Nina, tajnica VIZ - računovodkinja
Audič Ladislav, hišnik
Trošt Dorica, čistilka



Cesta 1. maja 61, 1430 Hrastnik
tel.: 03/564-60 26, 03/564-60 27
E-pošta: gl-sola.hrastnik@guest.arnes.si
Splet: www.gs-hrastnik.com
Glasbena šola Hrastnik - Facebook

PUBLIKACIJA šolsko leto 2020/21

ravnateljica
POLONA KOVAČ, prof. glasbe

Dragi mladi ljubitelji glasbe,
spoštovani starši!

VABIMO VAS K VPISU V ŠOLSKO LETO 2021/2022

Vpis novih učencev s sprejemnim preizkusom bo potekal v petek, 28. maja 2021 od 16:00 do 18:00 ure in soboto, 29. maja 2021 od 9:00 do 11:00 ure

Preizkus glasbenih dispozicij se opravlja samo v spremstvu staršev. Pogoji za vpis je uspešno opravljen sprejemni preizkus.

Glede na otrokove dispozicije vam pri izbiri instrumenta radi svetujemo in priporočamo najprimernejši začetek otrokovega glasbenega izobraževanja. Pri tem skušamo upoštevati tudi otrokove želje in interes.

VZGOJNOIZOBRAŽEVALNI PROGRAMI:

- predšolska glasbena vzgoja,
 - glasbena pripravnica,
 - plesna pripravnica,
 - glasba,
 - ples.
-

PREDMETNIK:

1. orkestrski instrumenti in petje:
 - godala: violina, viola, violončelo, kontrabas,
 - pihala: flavta, oboa, klarinet, saksofon, kljunasta flavta,
 - trobila: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga trobila,
 - tolkala,
 - petje,
 - instrumenti s tipkami: klavir, harmonika,
 - brenkala: kitara,
 2. ples: balet, sodobni ples,
 3. komorno ansambelska igra,
 4. orkestrska igra,
 5. nauk o glasbi in solfeggio,
 6. predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica,
 7. ljudska glasbila: citre, diatonična harmonika
-

Pouk instrumenta, petja in plesa praviloma obiskujejo učenci dvakrat tedensko po 30 oz. 45 minut (višji razredi, oz. višja stopnja).

Pouk predšolske glasbene vzgoje, pripravnice in nauka o glasbi poteka enkrat tedensko 45 minut, 60 minut ali 90 minut, odvisno od normativnega števila učencev v razredu.

Pouk poteka po šolskem koledarju.

Poleg rednega pouka se z učenci ob pripravah na nastope izvaja še dodatni pouk.

DELOVANJE ORKESTRA, KOMORNIH SKUPIN IN ZBORA

Učenci se na šoli vključujejo v:

- godalni orkester, simfonični orkester
- ansambelsko igro (kitar, harmonik, pihal...)
- različne komorne zasedbe (od dueta do kvinteta)
- občasno tudi v pevski zbor

Za učence, ki jih predmetnik vključuje v komorno igro in orkester, je obiskovanje vaj obvezno.

Učenci v teh zasedbah pripravljajo posebne programe, s katerimi se predstavljajo na različnih nastopih v šoli in izven nje.

Poleg tega priporočamo, da se učenci vključujejo tudi v eno od dveh pihalnih godb v našem kraju.

NASTOPI - REVIJE – SNEMANJA

Učenci poleg rednih nastopov v šoli veliko nastopajo na različnih prireditvah (preko 50 nastopov v šolskem letu).

Učitelji pripravljajo s svojim oddelkom posebne nastope za starše, kjer naj bi se vsak učenec predstavil vsaj dvakrat letno.

Zasavske glasbene šole prirejamo vsako šolsko leto posebna srečanja oziroma revije, na katerih se predstavljajo uspešnejši učenci in orkester ter plesni oddelek.

SPLOŠNA IN HIGIENSKA PRIPOROČILA IN UKREPI PROTI ŠIRJENJU KORONA VIRUSA

V šolske prostore vstopajo le učenci 5 minut pred začetkom pouka in zaposleni, obvezna uporaba zaščitnih mask v skupnih prostorih za odrasle in učence od 12 leta starosti, razkuževanje rok ob vstopu v šolske prostore in v učilnici, redno in temeljito umivanje rok z milom, vzdrževanje zadostne medosebne razdalje in s tem preprečevanje kapljičnega prenosa, primerna obleka zaradi prezračevanja učilnic, v garderobi se učenec obvezno preobuje v copate, k pouku prinesejo poleg dogovorjenega svoje pisalo (svinčnik, kuli, radirka),...

DELO Z ZELO NADARJENIMI INUSMERJANJE UČENCEV V SREDNJE GLASBENE ŠOLE

Nadarjenim učencem, ki se odločajo za nadaljnje glasbeno izobraževanje na srednji stopnji, nudimo dodatni pouk, izvedbo samostojnih koncertov v šoli in izven.

Starše in učence o tem podrobneje seznanjamo, saj je pri odločitvi pomembno, da se na srednjo stopnjo glasbenega izobraževanja lahko usmerjajo le tisti učenci, ki so osnovno glasbeno izobraževanje zelo uspešno zaključili.

Na srednjih glasbenih šolah in Akademiji za glasbo v Ljubljani se v tem obdobju šolajo tudi naši bivši učenci.

PROGRAM PLES

Priporočljiva starost za vpis v plesno pripravnico je od 6 do 8 let. V skupini si učenci skozi igro pridobivajo plesno-gibne sposobnosti, ter možnosti izraza telesa, drže telesa, osnovnih korakov in gibanja v prostoru.

Na oddelku za ples si učenci pridobivajo osnove klasičnega baleta, vključeni pa so lahko tudi k sodobnemu plesu.

V začetku šolskega leta 1998/99 smo obnovili kletne prostore šole, kjer smo pridobili zelo primerno učilnico za ples.

NAGRADE IN POHVALE

Najuspešnejši učenci naše šole prejmejo nagrado »Zlati ključ« in posebno nagrado – sofinanciranje dodatnega šolanja oziroma delavnic izven šole.